



7. SINIF

TÜM DERSLER

**Konu Özetli
Soru Bankası**

7. SINIF

TÜM DERSLER KONU ÖZETLİ SORU BANKASI



Copyright ©
Evrensel İletişim Yayın Dağıtım
San. Tic. Ltd. Şti.

Bu kitabın her hakkı
EVRENSEL İLETİŞİM LTD. ŞTİ.'e aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

**EVRENSEL
İLETİŞİM
YAYINLARI**

Yeni Ziraat Mah. 655. Sk. No: 15/A
Altındağ / ANKARA

Tel: (0312) 384 65 00

Faks: (0312) 384 61 00

email: evrensel@evrenseliletisim.com.tr

www.evrenseliletisim.com.tr



Genel Yayın Yönetmeni
Engin KARAPINAR



Editör
Hasan ATAĞ



Dizgi - Tasarım
Fatma AKTAY GENİ



Basım Yeri
Korza Basım



ISBN
978 - 605 - 2110 - 91 - 1



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlahî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan İlahî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy



GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinedir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyen dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsaît bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlilerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk

İçindekiler

TÜRKÇE



ÇOK ANLAMLILIK	1 Test	14
TEMEL, MECAZ, TERİM ANLAM	1 Test	16
EŞ ANLAM VE ZİT ANLAM	1 Test	18
SOYUT - SOMUT ANLAM - YAKIN ANLAM - EŞ SESLİ - AYNİ KAVRAM ANLAMINA GİREN SÖZCÜKLER	1 Test	20
DEYİMLER	1 Test	22
ATASÖZÜ - ÖZDEYİŞ	1 Test	24
NEDEN - SONUÇ / AMAÇ - SONUÇ	1 Test	26
ÖZNEL CÜMLELER VE NESNLE CÜMLELER	1 Test	28
CÜMLE OLUŞTURMA - TAMAMLAMA	1 Test	30
ÖRTÜLÜ ANLAM - KARŞILAŞTIRMA CÜMLELERİ	1 Test	32
FARKLI DUYGULAR ANLATAN CÜMLELER	1 Test	34
EŞ ANLAMLI - YAKIN ANLAMLI VE ZİT ANLAMLI CÜMLELER	1 Test	36
KONU - BAŞLIK	1 Test	38
ANA FİKİR	2 Test	40
YARDIMCI FİKİR	2 Test	44
DİL VE ANLATIM	1 Test	48
ANLATICI TÜRLERİ	1 Test	50
HİKÂYE UNSURLARI	1 Test	52
METİNDE ÜSLUP VE İÇERİK	1 Test	54
METİNDE GEÇİŞ VE BAĞLANTI UNSURLARI	1 Test	56



ANLATIM BİÇİMLERİ	1 Test	58
DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLLARI	2 Test	60
PARÇADA YAPI (GİRİŞ - GELİŞME - SONUÇ)	1 Test	64
SÖZ SANATLARI	1 Test	66
EDEBî TÜRLER	5 Test	68
Şiir	1 Test	78
FİİLLERİN ANLAM ÖZELLİKLERİ	2 Test	80
BİLDİRME KİPİ	2 Test	84
DİLEK KİPİ	2 Test	88
BİLDİRME - DİLEK KİPİ	2 Test	93
FİİLLERDE OLUMLU - OLUMSUZ CÜMLELER	2 Test	96
FİİL KİPLERİNDE ANLAM - ZAMAN KAYMASI	2 Test	100
BASİT, TÜREMİŞ, BİRLEŞİK FİİL	2 Test	104
EK FİİLİN İŞLEVLERİ	2 Test	108
BİRLEŞİK ZAMANLI FİİLER	2 Test	112
ZARFLAR - ZARF ÇEŞİTLERİ	2 Test	116
BÜYÜK HARFLERİN YAZIMI	2 Test	120
SAYILARIN VE KISALTMALARIN YAZIMI	1 Test	124
-de -mi -ki	1 Test	126
PEKİŞTİRMELERİN YAZIMI - YAZIMI KARIŞTIRILAN SÖZCÜKLER	1 Test	128
NOKTALAMA İŞARETLERİ	2 Test	130
ANLAM YÖNÜNDEN ANLATIM BOZUKLUKLARI	1 Test	134



ÜNİTE - 1

TAM SAYILARLA İŞLEMLER 8 Test 138

ÜNİTE - 2

RASYONEL SAYILAR VE RASYONEL SAYILARDA İŞLEMLER 9 Test 154

ÜNİTE - 3

CEBİRSEL İFADELER, EŞİTLİK VE DENKLEM 7 Test 172

ÜNİTE - 4

ORAN, ORANTI VE YÜZDELER 8 Test 186

ÜNİTE - 5

DOĞRULAR, ÇEMBER, DAİRE VE VERİ İŞLEME 19 Test 202

ÜNİTE - 6

VERİ ANALİZİ VE CİSİMLERİN FARKLI YÖNLERDEN GÖRÜNÜMLERİ 6 Test 240



ÜNİTE - 1

GÜNEŞ SİSTEMİ VE ÖTESİ 4 Test 254

ÜNİTE - 2

HÜCRE VE BÖLÜNMELELER 4 Test 262

ÜNİTE - 3

KUVVET VE ENERJİ 6 Test 270

ÜNİTE - 4

SAF MADDE VE KARIŞIMLAR 8 Test 282

ÜNİTE - 5

IŞIĞIN MADDE İLE ETKİLEŞİMİ 9 Test 298

ÜNİTE - 6

CANLILARDA ÜREME, BÜYÜME VE GELİŞME 5 Test 316

ÜNİTE - 7

ELEKTRİK DEVRELERİ 3 Test 326

SOSYAL BİLGİLER



ÜNİTE - 1

BİREY VE TOPLUM 4 Test 334

ÜNİTE - 2

KÜLTÜR VE MİRAS 11 Test 342

ÜNİTE - 3

İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER 5 Test 364

ÜNİTE - 4

BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM 3 Test 374

ÜNİTE - 5

ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM 6 Test 380

ÜNİTE - 6

ETKİN VATANDAŞLIK 4 Test 392

ÜNİTE - 7

KÜRESEL BAĞLANTILAR 3 Test 400

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ



ÜNİTE - 1

MELEK VE AHİRET İNANCI 8 Test 408

ÜNİTE - 2

HAC VE KURBAN 5 Test 424

ÜNİTE - 3

AHLAKİ DAVRANIŞLAR 4 Test 434

ÜNİTE - 4

ALLAH'IN KULU VE ELÇİSİ HZ. MUHAMMED 4 Test 442

ÜNİTE - 5

İSLAM DÜŞÜNÇESİNDE YORUMLAR 6 Test 450



UNIT - 1 : APPEARANCA AND PERSONALITY	3 Test	464
UNIT - 2 : SPORTS.....	3 Test	470
UNIT - 3 : BIOGRAPHIES.....	3 Test	476
UNIT - 4 : WILDS ANIMALS	3 Test	482
UNIT - 5 : TELEVISION	3 Test	488
UNIT - 6 : CELEBRATIONS	3 Test	494
UNIT - 7 : DREAMS.....	3 Test	500
UNIT - 8 : PUBLIC BUILDINGS.....	3 Test	506
UNIT - 9 : ENVIRONMENT	3 Test	512
UNIT - 10: PLANETS.....	3 Test	518
CEVAP ANAHTARI		526

TÜRKÇE



TÜRKÇE



KİLİT BİLGİ

Çok Anlamlılık:

Her sözcüğün en az bir anlamı vardır. Çıkış sürecinde başlan-
gıçta tek anlam ifade eden söz-
cük, zamanla çeşitli yöntemlerle
değişik anlamlar kazanır. Türk-
çemizde tek anlamlı sözcüğe
pek rastlanmaz.

Birden fazla anlamı olmayan
bazı sözcükler:

Kuran, tümleç, bitki, camcı, al-
bay, alçı, ...

Sözcüklerin cümle içinde kulla-
nımı çok anlamlılığı belli eder.

Örnek:

- ◆ Hastanın dili şişmiş. (İnsan ağzındaki organ.)
- ◆ Dört yaşındaki çocuğun dili oldukça gelişmiştir. (İnsan)
- ◆ Yaşar Kemal'in dili Çukurova'dan izler taşır. (Yazara özgü söz dizimi)
- ◆ Romen dili, yasa dili (Belli alanlara özgü dil.)

1. · İnce bir çubukla kuma çizgi çizdi.
· Esmer, kuru, ince bir çocuktu.
· Deniz kenarındaki ince kum taneleriyle oynuyordu.
· Bu son aldığın dergi diğerlerinden daha ince duruyordu.
· İnce bir kadın sesi duyuldu.

“İnce” sözcüğü yukarıdaki cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

2. I. Bu sene çok para kazanacağım, dedi.
II. Bu davranışınla onu kazanmış olabilirsin ama beni kaybettin.
III. Rakibini yenen pehlivan bir kez daha Kırkpınar'ı kazandı.
IV. Fenerbahçe aldığı galibiyetle moral kazandı.
V. Liderlerin ekonomik krizi çözmeye çalışmak için anlaşmalarından dolayı Avrupa zaman kazandı.

“Kazanmak” sözcüğü yukarıdaki cümlede kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

3. Ahsen Hanım, göz göre göre şirketi iflasın eşiğine getirdi.

Altı çizili sözcüğün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Rahatsız olduğu için her geçen gün biraz daha çöküyordu.
B) Geceleri köye inen çakallar bütün tavukları yemiş.
C) Yurt dışına yerleşen arkadaşımın mektuplaşarak haberleşiyoruz.
D) Sınava hazır olmadığını bildiği hâlde derslerine çalışmadı.

4. · Yemene, içmene dikkat etmezsen zayıf düşersin, dedi.
· Hangi anne baba çocuğunun üstüne bu kadar düşer!
· Düşünmek bize değil, dostlara düşer.
· Adres bu sokağın arkasına düşüyor.

“Düşmek” sözcüğü yukarıdaki cümlelerde kaç değişik anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

5. “Çıkarmak” sözcüğünün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde yanlış verilmiştir?

- A) Tonlarca ağırlığı yukarı çıkarmış. ⇒ Taşımak
B) Seni bir yerden gözüm ısıyor ama çıkaramadım. ⇒ Tanımak
C) Ödevlerini yapmayanları öğretmen dışarı çıkarmış. ⇒ Ortamın dışına almak
D) Dediklerimden bunu mu çıkardın? ⇒ Hatırlamak

6. “Yutmak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “tam ve doğru söylememek” anlamı katmıştır?

- A) Hastalıktan bir lokmayı bile zor yutar oldum.
- B) Heyecandan kelimelerin çoğunu yutarak söyledi.
- C) Koca kitabı bir haftada okuyup yutmuş.
- D) Senin yalanlarını yutacak değilim.

7. Başın öne eğilmesin
Aldırma gönül aldırma.

Aşağıdakilerin hangisinde “aldırmak” sözcüğü şiirdeki anlamından farklı bir anlamda kullanılmıştır?

- A) Bazen ofiste olanlara aldırmayacak-sın.
- B) Uğraştı ama beni işe aldırmadı.
- C) Aldırma geçen hayata.
- D) Sakın onun sözlerine aldırma.

8. “Çökmek” sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde “Bir hafta içinde bu kadar çökmesine şaşıtm.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır.

- A) İlerleyen yaşına rağmen hâlâ çökmemişti.
- B) Yaşamın bütün ağırlığı çöküyor üzerimize.
- C) Kocaman binalar bir bir çökmüştü.
- D) Bolu Dağı’na sis çökünce yol kapanıyor.

9. “Maho Ağa, olup bitenleri bir kez daha hem de kırıntılarına kadar aklından geçirdi.”

Cümlesinde altı çizili bölümün kattığı anlam, aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Yazar, eserinde dış dünyayı detaya inmeden yüzeysel anlatıyor.
- B) Yazar, elde ettiği verileri enine boyuna inceliyor.
- C) Şair, şiirlerinde dış dünyayı betimliyor.
- D) Ressam, resimlerinde doğa sevgisini işlemiş.

10. Aşağıdakilerin hangisinde “büyümek” sözcüğünün anlam ve kullanımı birbirine uymamaktadır?

- A) Şiddeti artmak = Kısa bir süre sonra kavga büyüdü.
- B) Yetişmek = Geçen ay ektiğim ekinler büyüdü.
- C) Yaşı artmak = Büyüyünce tüm oyuncakları kardeşine kaldı.
- D) Çoğalmak = Bebek birkaç ayda büyüdü, boy attı.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “boş” sözcüğü, “kiracısı olmayan, müşterisiz” anlamını karşılayacak biçimde kullanılmıştır?

- A) Eski eşyaları boş bir kutuya koydu.
- B) Boş işlerle vaktini harcamamalıdır.
- C) Arka apartmanda boş bir daire varmış.
- D) Elma suyunu boş bir bardağa koydu.

KİLİT BİLGİ

◆ “dil” sözcüğünün cümledeki kullanımına bakalım.

◆ Terazinin sol dili, biraz yukarı bakıyordu. (Bazı aletlerde uzun yassı, hareketli parça)

◆ Gel-git sonucu oluşan bu dil kıyıya doğru uzanmış. (kara parçası)

“Bırakmak” sözcüğünün cümledeki kullanımına bakalım.

◆ Mısır’daki dedem miras bıraktı. (miras kalması)

◆ Pikniğe gitme işini haftaya bıraktık. (ertelemek)

◆ Postaya verdiğim koliyi eve bıraktılar. (götürmek, teslim etmek)

“Atmak” sözcüğünün cümledeki kullanımına bakalım.

◆ Yazın gelmesiyle üzerimizdeki paltoları attık. (çıkarmak)

◆ Yeni ofise geçişimizi üç ay sonraya attık. (ertelemek)

◆ Bana bir mektup bile atmadın! (göndermek)

KİLİT BİLGİ

Gerçek (Temel) Anlam:

Bir sözcüğün akla gelen ilk anlamıdır. Sözcüklerin, sözlükte yer alan ilk anlamları da gerçek anlamlardır. Bu sebeple sözlük anlam da denir.

Örnek:

- ◆ Kalkar kalkmaz perdeyi açıp dışarı baktım. (pencerenin önüne takılan, ışığın girmesini engelleyen örtü, nesne)
- ◆ Kör bir adama yardım ettim. (Gözleri görmeyen âmâ)

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sözcüklerin hepsi gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Doktorun söylediklerini not defterine yazdı.
- B) Yavru kediyi görünce içi cız etti.
- C) Bu bölgenin insanları hâlâ geleneklerini koruyor.
- D) Ağzı bozuk olduğundan arkadaş çevresi edinmemişti.

2. I. Bahçeden güzel bir gül kopardı.
II. Bu acı onu birkaç yıl içinde yıktı.
III. Ödevlerini zamanında bitirerek evden çıktı.
IV. Yaramaz çocuk antika vazoyu kırdı.

Yukarıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek (temel) anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Atatürk'e karşı derin bir sevgisi vardır.
- B) Çocuk birden annesinin elinin tuttu.
- C) Karlı, tipili - fırtınalı bir gecede doğmuşum.
- D) İlçemiz su kaynakları, bakımından oldukça fakirdir.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Onun üzüntüsü zaman geçtikçe azalıyordu.
- B) Böyle konuşa konuşa hevesimi iyice kırdın.
- C) Üç yıldır bu işin peşinden koşuyorum.
- D) Şimdi, yapacağı işlerin zeminini hazırlıyor.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Sevginin evrenselliğini anlatmak için müzik dilini kullanıyorum.
- B) Yarım saattir burada bekliyorum ama kimse benimle ilgilenmedi.
- C) Ekmeğini inşaatlarda çalışarak kazanıyor.
- D) Bu konuyu biraz didikleyince gerçekler birer birer ortaya çıktı.

6. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bahçedeki kışık odunları kırdım.
- B) Hava giderek daha sıcak olmuştu.
- C) Soğuk içersen bademciklerin şişebilir.
- D) Aniden acı bir fren sesi duyuldu.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamlıdır?

- A) Beypazarı'nın tarihi evlerine turistler akın etti.
 B) Bugün coğrafya dersinde enlem ve boylam konusunu işledik.
 C) Ben de senin bu konuyla ilgili fikirlerini öğrenmek istedim.
 D) Yaz tatilinde mutlaka dedemi ziyaret edeceğim.

8. I. Bir mil yaklaşık 1,6 km yapar.
 II. Yağışlar şehrin trafiğini felç etti.
 III. Dağları baştan başa laleler kapladı.
 IV. Spor yapabilmek için özel bir zaman ayırıyorum.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamlıdır?

- A) I B) II C) III D) IV

9. "Patlamak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Aylardır ödenmeyen kira yüzünden ev sahibi kiracıya patladı.
 B) Fukaranın bavulu da patlamış.
 C) Yapılan toplantı uzun sürdü, sıkıntıdan patladık.
 D) Ansızın ofiste bir fırtına patladı.

10. Bazı yazarların ölümüne yanarız,
 I II
 onların şiiirlerini yıllar sonra
 III IV
 tekrar okuduğumuzda bu şiiirlerin
 yine içimizi ısıttığını görürüz.
 V

Yukarıdaki cümlede altı çizili sözcüklerin hangi ikisi temel anlamıyla kullanılmıştır?

- A) I ve V. B) II ve V.
 C) III ve IV. D) I ve II.

11. Yanımızdaki genç, yolun biraz
 I II
 ilerisinde bir bina iskeleti gösterdi.
 III IV

Yukarıdaki numaralanmış sözcüklerden hangisi gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

12. Köylüler, sabahleyin erkenden kalkıyor, hızlı bir şekilde hazırlanıp şırl şırl akan derenin kenarında toplanıyordu.

Bu cümlede geçen sözcüklerle ilgili aşağıdaki açıklamalardan hangisi yanlıştır?

- A) Köylüler: Somut anlamlı sözcük
 B) Şırl şırl: Yansıma sözcük
 C) Sabahleyin: Gerçek anlamlı sözcük
 D) Toplanıyordu: Mecaz anlamlı sözcük

KİLİT BİLGİ

Mecaz Anlam:

Bir ilgi veya benzetme sonucu sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlamdır. Genellikle soyut anlamlıdır.

- ♦ Olaylara karşı kör ve sağırdı. (Duyarlı olmayan)
- ♦ Gözüme sanki perde indi. (kapandı)
- ♦ O olaydan sonra şirket karıştı. (olay çıkarmak)

Terim Anlam:

Bir sözcüğün bilim, sanat, spor ya da meslek alanına ait kavramları karşılarken kazandığı anlamdır.

Örnek:

- ♦ Futbol: Taç, faul, korner, gol...
- ♦ Coğrafya: Boğaz, ölçek, izohips...
- ♦ Tiyatro: Perde, kostüm, sahne...
- ♦ Müzik: Nota, solfej, sol anahtar, akor...
- ♦ Matematik: Kök, pi sayısı, artı, eksi, karekök...

KİLİT BİLGİ

Eş Anlamlı Sözcükler:

Yazılışları ve okunuşları farklı olmasına rağmen aynı anlamı taşıyan sözcüklerdir.

Eş anlamlılık genellikle Türkçe sözcüklerle yabancı dillerden gelen sözcükler arasındadır.

Örnek:

ırmak = nehir

kalp = yürek

hediyeye = armağan

yoksul = fakir

bellek = hafıza

kelime = sözcük

fiil = eylem

zarf = belirteç

cevap = yanıt

Not:

Yakın anlamlı sözcükler:

Yazılışı, okunuşu farklı olan fakat aralarında anlam ilişkisi olmasına rağmen birbirinin yerini tutmayan sözcüklerdir.

Örnek:

korkak = çekingen

tanıdık = bildik

saçmak = dağıtmak

tutmak = yakalamak

1. Bir bahçe düşü kurmadığım zaman olmuyor neredeyse. Bir bahçe evet şöyle korunaklı, küçük... Kıyısı boyunca renk renk ortancalar köpürecek.

Aşağıdaki seçeneklerden hangisinin parçada eş anlamlısı yoktur?

- A) Avlu B) Rüya
C) Kenar D) Ufak

2. Gök sarı, toprak sarı, çıplak ağaçlar sarı Arkada zincirlenen ulu Toros Dağları

Yukarıdaki dizelerde geçen altı çizili sözcüğün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) yükselen B) dizilen
C) görünen D) büyüyen

3. Türkler başka iklimlerden, başka coğrafyalardan gelip Anadolu'yu vatan edinmeye kararlıydılar. İşte bu hülya ile çıktılar sefere.

Yukarıdaki parçada aşağıdaki sözcüklerden hangisinin eş anlamlısı yoktur?

- A) yurt B) hayal
C) mevsim D) yolculuk

4. · genç · tabiat
· bölüşmek · misafir

Yukarıda verilen sözcüklerden hangisinin eş anlamlısı aşağıdaki cümlelerde kullanılmamıştır?

- A) Maça konuk takım başlayacak.
B) Kardeşler olarak kazandıklarımızı aramızda pay ettik.
C) Benim için doğa vazgeçilmez bir tutkudur.
D) Yanındaki insanlara göre diri bir görünüşü vardı.

5. Evvel zaman içinde
Ağustosta sıcakta
Bir tarlada doğmuşum
Elimden tutmuş güneş
Rüzgâr salıncak olmuş
Avunmuşum.

Şiirdeki altı çizili sözcüğün eş anlamlısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kederlenmek
B) Sözleşmek
C) Eğlenmek
D) Teselli bulmak

6. Uzun uzun kavaklar
Dökülüyor yapraklar
Ben Atama doymadım
Doysun kara topraklar

Yukarıdaki dizelerde geçen altı çizili söz grubunun zıddı aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) İnce ince doğradığı yeşil soğanları salataya kattı.
B) İri iri şeftalileri koparıp sepete doldurduk.
C) Kısa kısa cümlelerle ona derdimi anlattım.
D) Yavaş yavaş esen rüzgâr içimi ferahlattı.

8. Türkiye Büyük Millet Meclisinde kabul edilen maddelerin hepsi Resmî Gazete'de yayımlandı.

Altı çizili ifadenin zıt anlamlısı hangi cümlede kullanılmıştır?

- A) Müdür Bey, bu konuda beni yetkili kıldı.
B) Boş arsaya okul yapma düşüncesi oylama sonucu reddedildi.
C) Futbol maçından sonra su içince hasta oldu.
D) Ünlü iş adamı köyün yoksul ailelerine yardım etti.

9. I. Ormandan topladığı kuru odunları bir kenara yığıdı.
II. Kurak topraklara bir can suyu olan bu baraj geceleri çalışıyor.
III. Pencere açılıns diye masayı biraz itti.
IV. Karanlık bir sokaktan geçerken çok korktum.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerde altı çizili sözcüklerin zıt anlamlısı hangi şıkta verilmemiştir?

- A) yağ B) gündüz
C) aydınlık D) çevirmek

7. İşim daha bitmedi. Bu okulda yapacağım birçok iş var. O güzel öğrencilerimi bırakıp gidemem. Onlara aktaracağım nice dersler varken gidemem. Bu sadece kısa bir ayrılık olabilir. Onların o kara gözlerini hiç unutmayacağım.

Metinde geçen altı çizili sözcüğün zıt anlamlısı hangi cümlede kullanılmıştır?

- A) Kırmızı kemanını alıp buraya gel.
B) Beyaz bir araç her zaman hayalimdir.
C) Söğüdün sarı yaprakları sonbaharı işaret ediyor.
D) Mavi göklerin kızıl süsüdür bayrağımız.

10. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?**

- A) Her derdin bir ilacı vardır.
B) Ceketi siyah, kravatı maviydi.
C) Yolcular otobüsten inip trene bindiler.
D) Adaletin olmadığı yerde yaşamak çok zorlaşır.

KİLİT BİLGİ

Zıt Anımlı Sözcükler:

Anlamca birbirinin karşıtı olan, birbiriyle çelişen sözcüklere denir. Dilimizde her sözcüğün zıt anlamlısı yoktur.

Örnek:

sağ	X	sol
ileri	X	geri
zengin	X	fakir
iç	X	dış
soğuk	X	sıcak
inmek	X	çıkmaq
güzel	X	çirkin
kirli	X	temiz
uzak	X	yakın
siyah	X	beyaz
gündüz	X	gece
ön	X	arka

Not:

Bir sözcüğün olumsuz, o sözcüğün zıt anlamlısı değildir.

gitmek	-	gitmemek
kirli	-	kirsiz
almak	-	almamak
bakmak	-	bakmamak
içti	-	içmedi
konuştu	-	konuşmadı
gelecek	-	gelmeyecek

KİLİT BİLGİ

Eş Sesli Sözcükler:

Yazılış ve okunuşları aynı olan; ama anlamları birbirinden farklı olan sözcüklere denir.

Örnek:

- ◆ gül (bitki)
- ◆ gül - (eylem)
- ◆ çay (bitki)
- ◆ çay (akarsu)

Soyut Anlam:

Beş duyu organından herhangi biriyle algılanamayan kavram ve varlıkları karşılayan sözcüklerin taşıdığı anlamdır.

Örnek:

- ◆ sevinç
- ◆ heyecan
- ◆ gurur
- ◆ insanlık vb.

Somut Anlam:

Beş duyumuzdan herhangi biriyle algılanabilen varlıkları karşılayan sözcüklerin taşıdığı anlamdır.

Örnek:

- ◆ ışık
- ◆ çocuk
- ◆ ses
- ◆ koku vb.

1. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi somut bir sözcükten türeyip soyut anlam kazanmıştır?

- A) Mutluluğu uzakta aramamalıyız.
- B) Öğrencilere konuyla ilgili bilgi verilmiş.
- C) Yürüyüşten sonra biraz dinlendi.
- D) Aralarındaki dostluk üniversitede başlamış.

2. Soyut kavramları daha iyi anlatabilmek için somut kavramlardan yararlanır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu açıklamaya uygun bir sözcük vardır?

- A) Sözlerine kırıldığımı ona belli etmedim.
- B) Bütün günü alışveriş yaparak geçirmiş.
- C) Turnuvalara hazırlanmak için zamana ihtiyacı var.
- D) Çocuklar bizim geleceğimizdir.

3. Manzaraya karşı çay içiyor, üşüyen ellerini ısıtmaya çalışıyordu. Manzara moralini düzeltip yüzüne neşe getirmişti.

Yukarıdaki parçada geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi eş sesli değildir?

- A) El
- B) Neşe
- C) Çay
- D) Yüz

4. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisinin sestışı yoktur?

- A) Yarışmacılar son turda oldukça zorlandılar.
- B) Ahmet'i, yüzündeki benden tanıdım.
- C) Temmuz ayındaki gül festivali için tüm hazırlıklar tamamlandı.
- D) Türkçe öğretmenimiz sözlü notuma yüz verdi.

5. Soldu gül, gitti bülbül
İster ağla ister gül

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerde görülen anlam özelliği aşağıdaki cümlelerin hangisinde yoktur?

- A) Türk evladı durma çalış, her an Geçmişini unutma, onu hep an.
- B) Karaları bağladım.
Şu, kara bahtıma.
- C) Gönlüm bir taş misali
Gözyaşım taş, del sinemi
- D) Al mendili bende kaldı
Al gönder sen o yâre

6.



Yanda resim çizen "res-sam" ile "re-sim" arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Heykeltraş - heykel
- B) Kuaför - tarak
- C) Terzi - iğne
- D) Doktor - ilaç